# G.H.C.

REPRISE : NIVEAU A (Accueil)

### Jugée par  :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ POURCENTAGE : %

## Lieu :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ LE :\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_/

## CAVALIER:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Cheval / Poney :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| MOUVEMENTS | | | /10 | COMMENTAIRES |
| 1. | A  X | Entrée au trot  Arrêt – Salut  Rompre au trot enlevé |  |  |
| 2. | C  B  de retour en B | Piste à main droite Cercle à droite de 20 mètres de diamètre  Trot de travail assis |  |  |
| 3. | Entre  F et A | Galop de travail à droite |  |  |
| 4. | E  Entre E H | Cercle à droite de 20 mètres de diamètre  Trot de travail enlevé |  |  |
| 5. | C  C-M-E-K | Pas de travail  Pas de travail |  |  |
| 6. | A | Trot de travail enlevé |  |  |
| 7. | B  B | Cercle à gauche de 20 mètres de diamètre  Trot de travail assis |  |  |
| 8. | Entre  M et C | Galop de travail à gauche |  |  |
| 9. | E  Entre  E et K | Cercle à gauche de 20 mètres de diamètre  Trot de travail enlevé |  |  |
| 10. | A  X | Doubler  Arrêt – Salut  Quitter la piste au pas, rênes longue |  |  |
| NOTES D’ENSEMBLE | | |  | SIGNATURE : |
| 1. Impression Générale | | |  |
| 2. Impulsion, Régularité | | |  |
| 3. Position, Assiette, Emploi des aides | | |  |
| 4. Propreté du cheval et du cavalier | | |  |
|  | | |  |
| TOTAL SUR 140 points : | | | % |